

MATERIALES

Tela: Raso blanco y rosado, brillante u opaco
 Cierre #3 al tono
 Sesgo blanco y adornos para la cintura

CONSUMO DE TELA

para la t-8
 en rojo 60 cms
 en azul 80 cms
 retazo en dorado

CORTE

- 1.- Pieza Delantera. 1 Corte con tela doblada
 - 2.- Pieza Espalda. 2 Cortes
 - 3.- Manga superior. 2 Cortes
 - 4.- Manga inferior. 2 Cortes
 - 5.- Falda delantera y trasera. 2 Cortes con tela doblada
 - 6.- Faldón delantero y trasero. 4 Cortes
- Los rombos de las mangas se hacen con paño lenci. El tamaño y la cantidad dependen del volumen del recogido. Se pegan con silicona o cinta doble faz

CONFECCIÓN

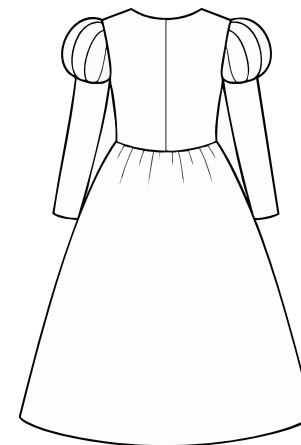
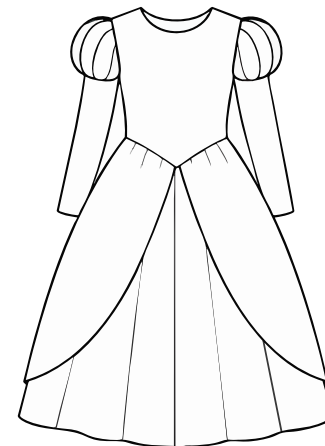
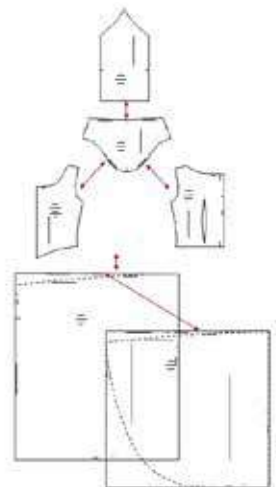
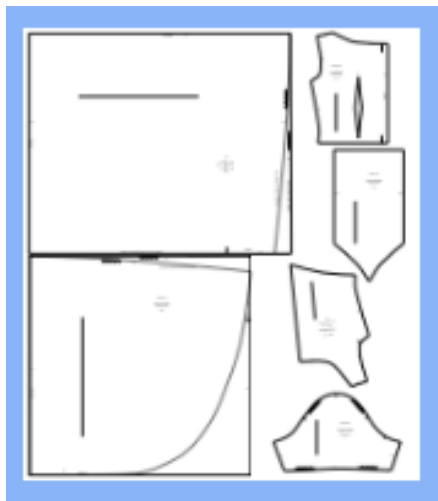
- A.- Coser los hombros
- B.- Hacer el plisado en la cabeza de manga superior y coser
- C.- Recoger la parte baja de la manga superior y adaptarla a la manga inferior
- C1.- Cerrar mangas y costados
- D.- Colocar cierre en centro espalda
- E.- Cerrar costados de la falda
- F.- Cerrar costados del faldón
- G.- Colocar cierre y cerrar centro trasero del faldón
- H.- Coser el faldón sobre la falda. Recoger y adaptar a las piezas superiores
- I.- Coser las pinzas de la espalda
- J.- Orillar las bastas

CARACTERÍSTICAS

—Cortes con Tela Abierta — -Las piezas del patrón incluyen el margen de costura — Si ud. prepara una confección estándar para ser comercializada, corte las piezas como lo indica el patrón. Si por el contrario va a hacer una confección personalizada, tiene que ajustar los cortes a las medidas del cuerpo de la cliente. Es importante recordar que no todos los cuerpos son iguales. Las tallas son solo una aproximación, guíese por las Tablas de Medidas de Punto Patrones. Mas información sobre este tema, en nuestra página web

DISFRAZ PRINCESA ARIEL

PIEZAS A TAMAÑO REAL | INCLUYE 1CM. MARGEN DE COSTURA

**PIEZAS****PROCESO DE ARMADO**

TALLAS DISPONIBLES

4 6 8 10 12 14 16